

Göttlicher Gitarrenrock

Paul Vincent in der Ingersheimer Kirche

Das bekommt die katholische Christkönigskirche auch nicht alle Tage zu hören: „Vincent Rocks“ boten mit ihrem Konzert am Samstagabend göttlichen Gitarrenrock vom Feinsten.

BETTINA NOWAKOWSKI

Ingersheim. Seit über 35 Jahren ist Bandleader Paul Vincent eine feste Größe in der Musikszene. Als Studiogitarrist spielte er schon für Udo Lindenberg, Freddie Mercury oder Sting, komponiert Filmmusik für Fernsehen und Kino und war nicht zuletzt jahrelang Mitglied in der Band von Wolle Kriwanek. Diese Professionalität und Erfahrung merkt man ihm an. Souverän, locker in der Moderation, kongenial begleitet von seinem Bassisten Günther Gebauer und Schlagzeuger Andreas Keller, bot Paul Vincent klassischen Rock und Blues mit ausgezeichneten Arrangements.

Dabei lässt sich seine Musik nicht in eine der üblichen Schubladen stecken. „Vincent Rocks“ covert nicht nur einfach Klassiker wie „Things We Said Today“ oder „Elea-

nor Rigby“ von den Beatles oder „Hey Joe“ von Jimi Hendrix. Er statet sie mit ganz neuen und langen Eigeninterpretationen aus, in denen sich oft mehrere Songs ineinander verwoben wiederfinden. Auch vor der Klassik machen seine ausgefeilten Kompositionen nicht halt: Ob Johann Sebastian Bach oder Wolfgang Amadeus Mozart: Sie werden gemischt mit Rockklassikern wie beispielsweise „I Shot The Sheriff“ musikalisch neu interpretiert und liefern so gleichzeitig einen Beweis für ihre musikalische Zeitlosigkeit. Dazwischen gab es einige Eigenkompositionen wie „Superstar“, eine Abrechnung mit Dieter Bohlen und den Castingshows auf RTL, die „die jungen Leute nur benutzen und sie im Glauben lassen, sie hätten Talent“, wie Paul Vincent anmerkt. Hier zeigt sich auch seine Virtuosität und Fingerfertigkeit als Gitarrist in hervorragenden Solopassagen. Überzeugend auch ein langes Schlagzeug-Solo von Andreas Keller, wie man es heute kaum noch zu hören bekommt. Krönender Abschluss des Konzerts war ein Beatles-Medley, das durch das Verfremden und variationsreiche Arrangieren der weltbekannten Songs eine ganz neue Dimension bekam.



Paul Vincent rockte die Christkönigskirche in Ingersheim.

Foto: Martin Kalb